## Klavier STUFE 2

### TONLEITERN, ARPEGGIEN UND GEBROCHENE AKKORDE *

**Tonleitern (Parallelbewegung)**

| | | |
|---|---|---|
| G-Dur, D-Dur, A-Dur, F-Dur<br>e-Moll, d-Moll, g-Moll<br>(wahlweise melodisch *oder* harmonisch) | Hände zusammen *und* einzeln | 2 Oktaven |

**Tonleitern in Gegenbewegung**

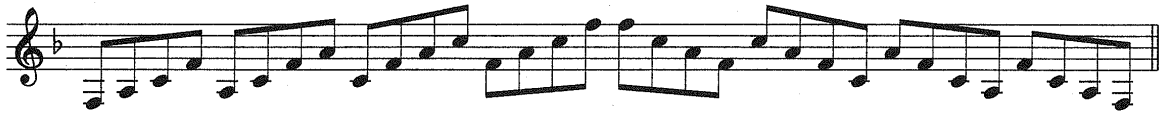
| | | |
|---|---|---|
| C-Dur, E-Dur | Beide Hände beginnen auf dem Grundton (unisono) | 2 Oktaven |

**Chromatische Tonleiter**

| | | |
|---|---|---|
| beginnend mit D | Hände einzeln | 1 Oktave |

**Arpeggien**

| | | |
|---|---|---|
| G-Dur, D-Dur, A-Dur<br>d-Moll, g-Moll | Hände einzeln | 2 Oktaven |

**Gebrochene Akkorde**

| | | |
|---|---|---|
| F-Dur<br>e-moll | Hände einzeln, nach folgendem Muster: | 2 Oktaven |