

Klavier STUFE 2

TONLEITERN, ARPEGGIEN UND GEBROCHENE AKKORDE *

Tonleitern (Parallelbewegung)

G-Dur, D-Dur, A-Dur, F-Dur
e-Moll, d-Moll, g-Moll

(wahlweise melodisch *oder* harmonisch)

Hände zusammen *und* einzeln

2 Oktaven

Tonleitern in Gegenbewegung

C-Dur, E-Dur

Beide Hände beginnen auf dem
Grundton (unisono)

2 Oktaven

Chromatische Tonleiter

beginnend mit D

Hände einzeln

1 Oktave

Arpeggien

G-Dur, D-Dur, A-Dur
d-Moll, g-Moll

Hände einzeln

2 Oktaven

Gebrochene Akkorde

F-Dur
e-moll

Hände einzeln, nach folgendem Muster:

2 Oktaven

