

Klavier STUFE 5

TONLEITERN UND ARPEGGIEN*

Tonleitern (Parallelbewegung)

alle Dur- und Molltonarten

(Molltonarten wahlweise melodisch *oder* harmonisch)

Hände zusammen *und* einzeln

3 Oktaven

Tonleitern in Gegenbewegung

Gruppe 1: F-Dur, Des/Cis-Dur und

harmonisch f-Moll, cis-Moll

oder

Gruppe 2: Fis-Dur, B-Dur und

harmonisches fis-Moll, b-Moll

beide Hände beginnen auf dem
Grundton (unisono)♯

2 Oktaven

Chromatische Tonleitern

beginnend auf einer vom Prüfer angebenen
Taste

Hände zusammen *und* einzeln

3 Oktaven

Chromatische Tonleitern in Gegenbewegung

beginnend auf D (unisono) und auf As (unisono)

2 Oktaven

Arpeggien

alle Dur- und Molltonarten

Hände zusammen *und* einzeln

3 Oktaven